

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Юрченко Дмитрий Владимирович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 21.09.2023 11:19:39  
Уникальный программный ключ:  
feaf174667a9e97527abe3faedc50f6e5a4966ff8f67946030b79d8576ec4345

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НОВОРОССИЙСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПЯТИГОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор НФ ФГБОУ ВО «ПГУ»  
Д.В. Юрченко  
«29» августа 2023 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора по учебной  
работе и информатизации  
Е.А. Неверова  
«29» августа 2023 г.

Кафедра иностранных языков и социально-гуманитарных дисциплин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.22 «ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ»**

Направление подготовки  
45.03.02 «Лингвистика»  
Направленность (профиль) программы  
«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры  
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Новороссийск 2023

**Санюк Е.Е.** Рабочая программа дисциплины «Древние языки и культуры».  
– Новороссийск: НФ ПГУ, 2023.- 61 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» и содержит: наименование дисциплины, перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, указание места дисциплины в структуре образовательной программы, ее объем в зачетных единицах с указанием часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них часов и видов учебных занятий, перечень основной и дополнительной учебной литературы, учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся, ресурсов сети «Интернет», информационных технологий необходимых для освоения дисциплины, фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся, описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

**Рецензент:** кафедра теоретической лингвистики и практики межкультурного общения ИИЯМТ ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет».

**Согласовано с работодателями:**

<i>№</i>	<i>ФИО</i>	<i>Должность, место работы</i>
1.	Кольцук Е.В.	Директор МАОУ гимназия № 2
2.	Меликян А.С.	Учитель английского языка МАОУ гимназия № 2

© Е.Е.Санюк , 2023  
© НФ ПГУ, 2023

## Содержание

1. Объекты и виды профессиональной деятельности, профессиональные задачи, которые будут готовы решать обучающиеся, освоившие программу бакалавриата
2. Цель освоения дисциплины
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
  - 3.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины
  - 3.2. Матрица формирования компетенций по дисциплине
4. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
5. Объем дисциплины
6. Содержание дисциплины
  - 6.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)
  - 6.2. Темы и содержание занятий лекционного и семинарского типа
  - 6.3. Темы и содержание учебных занятий в форме самостоятельной работы
7. Образовательные технологии
8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
  - 8.1. Система оценки сформированности составляющих компетенций
  - 8.2. Паспорт фонда оценочных средств
  - 8.3. Типовые контрольные задания, оцениваемые показатели и критерии оценивания составляющих компетенций, шкалы оценивания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины
12. Организация образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

## **1. Объекты и виды профессиональной деятельности, профессиональные задачи, которые будут готовы решать обучающиеся, освоившие программу бакалавриата**

1.1. Объекты профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» и направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»: теория иностранных языков; теория и методика преподавания иностранных языков и культур; теория межкультурной коммуникации; лингвистические компоненты электронных информационных систем; иностранные языки и культуры стран изучаемых языков.

1.2. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся: лингводидактическая, научно-исследовательская.

1.3. Профессиональные задачи, которые будут готовы решать обучающиеся, освоившие программу бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» и направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»:

а) лингводидактическая деятельность:

– применение на практике действующих образовательных стандартов и программ;

– использование учебно-методических материалов, современных информационных ресурсов и технологий;

– применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;

– проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания.

б) научно-исследовательская деятельность:

– выявление и критический анализ конкретных проблем межкультурной коммуникации, влияющих на эффективность межкультурных и межъязыковых контактов, обучения иностранным языкам;

– участие в проведении эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации;

– апробация (экспертиза) программных продуктов лингвистического профиля.

–

## **2. Цель дисциплины**

Целью дисциплины является формирование у обучающихся знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

#### 3.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование составляющих следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

##### а) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-1.2 - Владеет понятийным аппаратом изучаемой дисциплины и применяет комплексные знания о языковой системе и закономерностях функционирования языка в научно-исследовательской и коммуникативной деятельности;

##### б) профессиональных (ПК):

ПК-2.1 Выявляет и критически анализирует конкретные проблемы в области лингвистики и лингводидактики.

#### 3.2. Матрица формирования компетенций по дисциплине

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции), формируемые в рамках дисциплины</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (индикаторы достижения компетенций)</b>	<b>Оценочные средства</b>
ОПК-1.2 - Владеет понятийным аппаратом изучаемой дисциплины и применяет комплексные знания о языковой системе и закономерностях функционирования языка в научно-исследовательской и коммуникативной деятельности;	Студент, освоивший дисциплину будет: <b>знать:</b> - основные этапы становления и развития античной культуры; - достижения античной культуры в области ценностно-смысловых ориентаций и их значение для современной европейской культуры; <b>уметь:</b> - ориентироваться в культурном наследии античности; <b>владеть (способен продемонстрировать):</b> - языком ценностей, ценностной динамикой личности. иметь опыт деятельности: (факультативно)	- опрос (устный); - публичное выступление (презентация); - тестирование;

	–соотнести полученную информацию с имеющимися знаниями и делать профессионально значимые выводы.	
ПК-2.1 Выявляет и критически анализирует конкретные проблемы в области лингвистики и лингводидактики.	<p>Студент, освоивший дисциплину будет:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;</li> <li>- основы историко-культурного развития человека и человечества.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить логический анализ мировоззренческих проблем;</li> </ul> <p>принимать на себя нравственное обязательство по отношению к обществу и культурному наследию.</p> <p><b>владеть (способен продемонстрировать):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками нравственного восприятия окружающего мира;</li> <li>- владеть способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опрос (устный);</li> <li>- публичное выступление (презентация)</li> </ul>

#### 4. Место дисциплины(модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Древние языки и культуры» относится к обязательным дисциплинам базовой части дисциплин образовательной программы, изучается обучающимися очной формы обучения в 2 семестре на очной форме обучения и в 1 семестре на заочной форме обучения.

**5. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся**

	Для очной формы обучения	Для заочной формы обучения
<b>Объем дисциплины в зачетных единицах</b>	2	
<b>Объем дисциплины в академических часах</b>	72	75
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе:</b>	16,1	6,1
- занятия лекционного типа, в том числе:		
- практическая подготовка		
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	16	6
- практическая подготовка		
- консультация (предэкзаменационная)		
- промежуточная аттестация по дисциплине	0,1	0,1
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	55,9	64
<b>Контроль</b>		3,9
<b>Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)</b>	Экзамен, КР	Экзамен, КР

## 6. Содержание дисциплины

### 6.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

#### Очная

№ п/ п	Раздел и тема дисциплины	Контактная работа обучающихся с преподавателем (час.)				СРС (час.)
		Занятия лекцион- ного типа		Занятия семинарского типа		
		Всего	Из них в инновац. форме	Все- го	Из них в инновац. форме	
<b>Семестр 1</b>						
1	Раздел 1. Античная культу- ра.			<b>4</b>		11
2	Тема 1. Основные вехи ис- тории Древней Греции.			2		5
3	Тема 2. Основные вехи ис- тории древнего Рима.			2		6
4	Раздел 2. Латинский язык.			<b>12</b>		44
5	Тема 1. Общие сведения о латинском языке.			2		4
6	Тема 2. Алфавит. Правила чтения и ударения.			2		10
7	Тема 3. Грамматический строй латинского языка. Части речи.			4		12
8	Тема 4. Синтаксис.			2		8
9	Тема 5. Лексико- грамматический анализ тек- ста и перевод.			2		10
10	<b>ИТОГО:</b>			<b>16</b>		<b>55</b>

#### Заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел и тема дисциплины	Контактная работа обучающихся с преподавателем (час.)				СРС (час.)
		Занятия лекцион- ного типа		Занятия семинарского типа		
		Всего,	Из них в инновац. форме	Все- го	Из них в инновац. форме	
<b>Семестр 1</b>						
1	Раздел 1. Античная культу-					



	ра.					
2	Тема 1. Основные вехи истории Древней Греции.					
3	Тема 2. Основные вехи истории древнего Рима.					
4	Раздел 2. Латинский язык.					
5	Тема 1. Общие сведения о латинском языке.					
6	Тема 2. Алфавит. Правила чтения и ударения.					
7	Тема 3. Грамматический строй латинского языка. Части речи.					
8	Тема 4. Синтаксис.					
9	Тема 5. Лексико-грамматический анализ текста и перевод.					
	<b>ИТОГО:</b>					

## 6.2. Темы и содержание занятий лекционного и семинарского типа

### Очная форма обучения

Номер и название темы	Содержание занятий
<b>Раздел 1. Античная культура.</b>	
Тема 1. Основные вехи истории Древней Греции.	Мифология древних греков как основа для их культуры. Искусство скульптуры и его особенности в Древней Греции. Уникальное явление западной цивилизации: греческий полис и римская цивитас. Искусство архитектуры и его особенности в Древней Греции. Театральное искусство и его особенности в Древней Греции. Города и жизнь горожан в Древней Греции.
<b>Раздел 2. Латинский язык.</b>	
Тема 1. Общие сведения о латинском языке.	Общие сведения о латинском языке. Культурное и языковое наследие древнего Рима. Латинский язык в современном мире.
Тема 2. Алфавит. Правила чтения и ударения.	Алфавит. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
Тема 3. Грамматический строй латинского языка. Части речи.	Грамматический строй латинского языка. Части речи. Грамматические категории глагола, имени существительного, прилагательного, наречия. Формирование причастий. Предлоги.

Тема 4. Синтаксис.	Синтаксис латинского языка. Простое предложение.
Тема 5. Лексико-грамматический анализ текста и перевод.	Лексико-грамматический анализ текста и перевод. Особенности анализа латинского предложения и его перевода.

### Заочная форма обучения

Номер и название темы	Содержание занятий
<b>Раздел 1. Античная культура.</b>	
Тема 1. Основные вехи истории Древней Греции.	Мифология древних греков как основа для их культуры. Искусство скульптуры и его особенности в Древней Греции. Уникальное явление западной цивилизации: греческий полис и римская цивитас. Искусство архитектуры и его особенности в Древней Греции. Театральное искусство и его особенности в Древней Греции. Города и жизнь горожан в Древней Греции.
<b>Раздел 2. Латинский язык.</b>	
Тема 1. Общие сведения о латинском языке.	Общие сведения о латинском языке. Культурное и языковое наследие древнего Рима. Латинский язык в современном мире.
Тема 3. Грамматический строй латинского языка. Части речи.	Грамматический строй латинского языка. Части речи. Грамматические категории глагола, имени существительного, прилагательного, наречия. Формирование причастий. Предлоги.
Тема 5. Лексико-грамматический анализ текста и перевод.	Лексико-грамматический анализ текста и перевод. Особенности анализа латинского предложения и его перевода.

### 6.3. Темы и содержание учебных занятий в форме самостоятельной работы

#### Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Задания для самостоятельной работы
<b>Раздел 1.</b>	
Тема 1. Основные вехи истории Древней Греции.	Латинский язык в современном мире (сферы использования). Работа с конспектом, первоисточником: повторная работа над пройденным учебным материа-

	лом; работа с конспектом, первоисточником: ответы на контрольные вопросы, составление плана и тезисов ответов.
Тема 2. Основные вехи истории древнего Рима.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной теме.
Тема 3. Общие сведения о латинском языке.	Народная латынь. Формирование романских языков. Влияние латинского языка на германские языки. Латинские заимствования в новых языках и слова с общеиндоевропейскими корнями. Латинские основы международной научной терминологии. Работа с неизвестным теоретическим материалом (учебником, первоисточником, дополнительной литературой, аудио-и видеозаписями, средствами дистанционного обучения)
Тема 4. Алфавит. Правила чтения и ударения.	Составление опорного конспекта Контрольные работы. Подготовка к практическим занятиям.
Тема 5. Грамматический строй латинского языка. Части речи.	Разряды местоимений (составление таблиц склонения всех видов местоимений). Супплетивные формы степеней сравнения имён прилагательных и наречий (составление таблицы). Употребление падежей после предлогов (составление таблицы). Морфологический анализ слова.
Тема 6. Синтаксис.	Синтаксический анализ предложения. Место инфинитивных оборотов в латинском тексте (Описание и подбор иллюстративного материала из учебных текстов).
Тема 5. Лексико-грамматический анализ текста и перевод.	Анализ и перевод текстов «De perfidia punita», «Orbis Romanus pictus» (фрагменты).

#### Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Задания для самостоятельной работы
Раздел 1.	
Тема 1. Основные вехи истории Древней Греции.	Латинский язык в современном мире (сферы использования). Работа с конспектом, первоисточником: повторная работа над пройденным учебным материалом; работа с конспектом, первоисточником: ответы на контрольные вопросы, составление плана и тезисов ответов.

Тема 2. Основные вехи истории древнего Рима.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной теме.
Тема 3. Общие сведения о латинском языке.	Народная латынь. Формирование романских языков. Влияние латинского языка на германские языки. Латинские заимствования в новых языках и слова с общеиндоевропейскими корнями. Латинские основы международной научной терминологии. Работа с неизвестным теоретическим материалом (учебником, первоисточником, дополнительной литературой, аудио-и видеозаписями, средствами дистанционного обучения)
Тема 4. Алфавит. Правила чтения и ударения.	Составление опорного конспекта Контрольные работы. Подготовка к практическим занятиям.
Тема 5. Грамматический строй латинского языка. Части речи.	Разряды местоимений (составление таблиц склонения всех видов местоимений). Супплетивные формы степеней сравнения имён прилагательных и наречий (составление таблицы). Употребление падежей после предлогов (составление таблицы). Морфологический анализ слова.
Тема 6. Синтаксис.	Синтаксический анализ предложения. Место инфинитивных оборотов в латинском тексте (Описание и подбор иллюстративного материала из учебных текстов).
Тема 5. Лексико-грамматический анализ текста и перевод.	Анализ и перевод текстов «De perfidia punita», «Orbis Romanus pictus» (фрагменты).

## 7. Образовательные технологии

В ходе проведения занятий используется комплекс образовательных технологий для выполнения различных видов работ:

- Технология педагогического общения;
- Технология проблемно-модульного обучения;
- Технология обучения как учебного исследования;
- Технология коллективно-мыслительной деятельности;
- Технология учебного проектирования;
- Технология личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- Информационно-коммуникативные технологии.

В процессе обучения студентов данной дисциплине и контроля предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся:

- Творческие задания;

- Работа в малых группах;
- Обучающие игры (ролевые игры, имитации);
- Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалы);
- Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем («Шкала мнений», «Смени позицию»).

### 7.1. Инновационные формы проведения занятий

Наименование раздела и темы дисциплины	Вид занятия	Инновационные формы проведения занятий
1. Тема 1. Основные вехи истории Древней Греции. Тема 2. Основные вехи истории древнего Рима.	Лекционное занятие	Лекция-дискуссия
2. Тема 3. Общие сведения о латинском языке.	Практическое занятие	Самостоятельная работа по поиску дериватов и их обсуждение. Интерактивная презентация материала по изучению латинских поговорок.
3. Тема 4. Алфавит. Правила чтения и ударения.	Практическое занятие	Интерактивная презентация материала по персоналиям (авторам латинских текстов)
4. Тема 5. Лексико-грамматический анализ текста и перевод.	Практическое занятие	Дискуссия «Живая латынь?» Составление диалога, рассказа. Интерактивные разработки по линии «Живая латынь».

### 7.2. Информационные технологии

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные справочные системы и базы данных, такие как электронные словари, ресурсы сети Интернет. Дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами, ее содержание представлено в ЭИОС НФ ПГУ. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам через сеть Интернет. При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point. На практических занятиях студенты представляют собственные презентации, подготовленные с помощью данного приложения.

Информационные технологии:

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;

– самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;

– использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

Информационные справочные системы:

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности следующих информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов:

– [www.inion.ru](http://www.inion.ru) – Библиографический указатель литературы по гуманитарным наукам ИНИОН

– <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/> Электронные каталоги Российской государственной библиотеки

– <http://www.nlr.ru/poisk/#1> Электронные каталоги Российской национальной библиотеки

– Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/>

– Электронная Библиотека Диссертаций Российской Государственной Библиотеки <http://diss.rsl.ru/>

– Национальная электронная библиотека (НЭБ). <https://нэб.рф/>

– Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, нормативные документы <http://www.edu.ru/>

– Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

– Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

– Лекции ведущих преподавателей вузов России в свободном доступе <https://www.lektorium.tv/>

European Library <http://www.theeuropeanlibrary.org>

## **8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **8.1. Система оценки сформированности составляющих компетенций**

Планирование оценки результатов обучения при проектировании образовательной программы осуществлялось на основе современного подхода к оцениванию компетенций, представленного в работах А.И. Чучалина, А.В. Елихина, Е.А. Муратовой и др., согласно которому под компетенцией понимается готовность выпускника (мотивация и личностные качества) проявить способности (знания, умения и опыт) для успешного ведения профессиональной или иной деятельности в определенных условиях (проблема, задача, ресурсы для их решения). Эти условия определяют статус контрольного задания, выполняемого обучающимся. Каждое контрольное задание имеет свой уровень новизны решаемых задач, обеспеченности необходимыми для решения ресурсами и требует таким образом различной степени самостоятельности действий обучающихся. Комбинация этих трех факторов определяет уровень сложности выполняемого контрольного задания. Таким образом, критериями достижения результатов обучения выступают условия. Успешное выполнение

более сложного контрольного задания, т.е. проявление компетенции в более сложных условиях свидетельствует о более высоком уровне ее сформированности.

Все контрольные задания, входящие в фонд оценочных средств по дисциплине, в соответствии с моделью оценки результатов обучения, разработанной сотрудниками Учебно-консультационного центра на основе методологии В.П. Беспалько и применяемой в рамках ФЭПО (федерального интернет-экзамена в сфере профессионального образования, портал i.exam), делятся на три блока (Приложение б):

– блок 1: задания на выявление знания и понимания (оценка когнитивного компонента компетенции) и отдельных элементов умений (деятельностного компонента); предполагающие минимальные показатели уровня новизны решаемых задач, максимальный уровень начальной обеспеченности ресурсами и соответственно требующие минимальной самостоятельности действий обучающихся;

– блок 2: учебные (практические) задания на применение знаний (типовые, требующие применения типовых действий), предназначенные для оценки деятельностного компонента компетенции на уровне умений по образцу; предполагающие средние показатели уровня новизны решаемых задач, начальной обеспеченности ресурсами и самостоятельности действий обучающихся;

– блок 3: комплексные практические задания на применение полученных знаний, умений и навыков в квазиреальных профессиональных и жизненных ситуациях, предназначенные для оценки деятельностного компонента компетенции на уровне комплексных умений и практических навыков, предполагающие максимальные показатели уровня новизны решаемых задач, минимальный уровень начальной обеспеченности ресурсами и требующие соответственно максимальной самостоятельности действий обучающихся.

Оценка составляющих компетенций осуществляется с помощью балльно-рейтинговой системы оценки. Рейтинговая оценка формируется в результате накопления рейтинговых баллов в течение семестра. Показатели учебного рейтинга студента в течение семестра определяются на основе формулы:

$$R = (V_{ст.} / V_{max}) \times 100 \%,$$

где R – рейтинговая оценка

V ст. – количество набранных баллов на момент оценки

V max – максимальное возможное по дисциплине количество баллов на момент оценки.

Балльно-рейтинговое оценивание осуществляется в ходе текущего контроля в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся НФ ПГУ.

Пересчет рейтинговых процентов в итоговую оценку по учебной дисциплине производится по следующей шкале:

- «отлично», если рейтинговая оценка студента больше либо равна 90 %;
- «хорошо», если рейтинговая оценка студента находится в интервале 75-89 %, включая границы интервала;
- «удовлетворительно», рейтинговая оценка студента находится в интервале 60-74 %, включая границы интервала;
- «неудовлетворительно», если рейтинговая оценка студента ниже либо равна 59 %.

Оценка результатов обучения и сформированности составляющих компетенций осуществляется с помощью специальной карты (Приложение 6).

Для определения уровня сформированности составляющих компетенций используется модифицированная модель оценки результатов обучения, разработанная сотрудниками Учебно-консультационного центра на основе методологии В.П. Беспалько и применяемая в рамках ФЭПО (федерального интернет-экзамена в сфере профессионального образования, портал i.exam):

№	Планируемый УССК	Оцениваемые компоненты компетенции	Блоки ОС	Критерии оценки	УССК по результатам оценки (вывод)
1	II. Репродуктивный	Когнитивный и ценностный	Блок 1 ЭО Ц	Менее 70% баллов за контрольные задания (КЗ) блока 1 и по результатам (Т1+ЭОЦ).	Критический
				70% и более баллов за КЗ блока 1 и по результатам (Т1+ЭОЦ).	Репродуктивный
2	III. Базовый	Ценностный, когнитивный и деятельностный на уровне умений по образцу.	Блок 1 Блок 2 ЭО Ц	Менее 70% баллов за КЗ блоков 1, 2 и по результатам (Т1+ЭОЦ).	Критический
				70% и более баллов за КЗ блока 1; менее 70% баллов за КЗ блока 2. Более или менее 70 % баллов по результатам (Т1+ЭОЦ).	Репродуктивный
				70% и более баллов за КЗ блока 2 и по результатам (Т1+ЭОЦ); менее 70% баллов за КЗ блока 1.	Базовый
				70% и более баллов за КЗ блоков 1, 2 и по результатам (Т1+ЭОЦ).	
3	IV. Повышенный	Ценностный, когнитивный и деятельностный на уровне комплексных умений и овладения практическими навы-	Блок 1 Блок 2 Блок 3 ЭО Ц	Менее 70% баллов за КЗ блоков 1, 2, 3 и по результатам (Т1+ЭОЦ).	Критический
				70% и более баллов за КЗ блока 1; менее 70 % баллов за КЗ блоков 2, 3	Репродуктивный



		ками.		и по результатам (Т1+ЭОЦ).	
				70% и более баллов за КЗ блоков 1 и 2; менее 70 % баллов за КЗ блока 3. Более или менее 70 % баллов по результатам (Т1+ЭОЦ).	Базовый
				70% и более баллов за КЗ блоков 1, 3 и по результатам (Т1+ЭОЦ); меньше 70 % баллов за КЗ блока 2.	Повышенный
				70% и более баллов за КЗ блоков 2, 3 и по результатам (Т1+ЭОЦ); меньше 70 % баллов за КЗ блока 1.	

## 8.2. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенция	Се-местр /этап формирова-ния компетен-ции	Планиру-емый уровень формиро-вания составля-ющих компетен-ции	Вид и перио-дич-ность контроля (Т1, Т2, Т3), (Блок 1, Блок 2, Блок 3)	Виды оценочных средств	Сроки выпол-нения ОС
ОК-1 - владение культурой мышления, способно-стью к обобщению, анализу, восприятию ин-формации, по-становке цели и выбору путей её достижения; умением логиче-ски верно, аргу-	1/1	Базовый	Блок 1 Т(Р)2Т 2	Т2.ДС-2 Доклад по теме "Боги и герои Древнего Рима"	сен-тябрь
			Блок 2 Т(П)2Т 2	Т2.К-1 Коллоквиум по теме "Латинский алфавит. Правила чтения"	сен-тябрь
			Блок 1 Т (П)3 Т3	Т3.ПЗ-2 Контроль-но-тренировочные упражнения "Скло-	ок-

ментировано и ясно строить устную и письменную речь. ОК-5 – способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию.			Блок 2 Т (П)З ТЗ	нение существительных" ТЗ.КР-2 Контрольная работа "Склонение прилагательных"	тябрь  октябрь
			Блок 1 Т(П)ЗТЗ	ТЗ.ПЗ-2 Контрольно-тренировочные упражнения "Глагол. Настоящее время. Активный залог"	ноябрь
			Блок 2 Т(П)ЗТЗ	ТЗ.Д-2 Фонетический диктант, диктант "Латинские крылатые выражения" ТЗ.Р-2 Реферат по выбранной теме Экзамен	декабрь

### 8.3. Типовые контрольные задания, оцениваемые показатели и критерии оценивания составляющих компетенций, шкалы оценивания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

#### 8.3.1. Типовое контрольное задание – Т(Р)2. Т-2 – ДС-2. Доклад по теме. (1 семестр)

<b>1. Вид оценочного средства (ОС):</b>	<p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: Т2.ДС-2 Доклад по теме "Боги и герои Древнего Рима"</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: тест.</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: доклад на русском языке, продолжительностью до 7 минут.</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: передача контента текста на русском языке, включая последовательный абзацно-фразовый перевод на первый иностранный язык аутентичного русского текста в однократном предъявлении с магнитного или цифрового аудионосителя на общественно-</p>
---	--

	<p>политическую, экономическую, научно-популярную, публицистическую или страноведческую тематику с использованием переводческой скорописи. Продолжительность звучания текста до 2-х минут.</p> <p>Или:</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: передача контента иноязычного текста (второго иностранного языка), включая перевод с листа на русский язык отрывка аутентичного иноязычного текста на общественно-политическую, экономическую, научно-популярную, публицистическую или страноведческую тематику с последующим устным микрореферированием целого текста на втором иностранном языке объёмом до 2000 знаков.</p> <p>Или:</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: комплексный анализ текста на английском языке включает интерпретацию отрывка из оригинального художественного произведения писателей стран изучаемого языка. Объём текста – 2500-3000 печатных знаков.</p>
<b>2. Назначение ОС:</b>	оценка сформированности составляющих компетенций: ОПК-1.2, ПК-2.1
<b>3. Документы, определяющие содержание ОС:</b>	федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования для направления подготовки студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).
<b>4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры ОС:</b>	<p>Данное ОС относится к ОС блока 1, предназначенным для выявления знания и понимания (оценки когнитивного компонента компетенции) и отдельных элементов умений (деятельностного компонента).</p> <p><i>или:</i></p> <p>Данное ОС является учебным (или практическим) заданием на применение знаний (типовым, требующим применения типовых действий), предназначенным для оценки деятельностного компонента компетенции на уровне умений по образцу.</p>
<b>5. Образцы контрольных заданий:</b>	Тема доклада: "Боги и герои Древнего Рима"
<b>6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:</b>	
<b>6.1. Инструкции для студента:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучить информацию по теме;</li> <li>• провести ее системный анализ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовить доклад.</li> </ul>
<b>6.2. Инструкции для оценивающего преподавателя:</b>	
<b>6.2.1. Процедура выполнения и проверки ОС, использование дополнительных материалов:</b>	<p>Контрольное задание выполняется студентом дома самостоятельно. В ходе выполнения задания студенты могут делать черновые записи. Черновые записи при проверке не рассматриваются.</p> <p>Проверка выполнения контрольного задания производится преподавателем. Общий балл сообщается студенту сразу после окончания выполнения задания.</p>
<b>6.2.2. Максимальное время выполнения задания:</b>	С момента начала выполнения задания студентом не ограничено. Инструктаж, предшествующий выполнению задания, не входит в указанное время.
<b>6.2.3. Необходимые ресурсы:</b>	Литература по теме и другие источники, информационно-коммуникационные технологии.
<b>6.2.4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:</b>	Выполнение задания оценивается в соответствии с приведенными в п. 7 и 8 оцениваемыми показателями, критериями и шкалами оценивания.
<b>7. Оцениваемые показатели (индикаторы, измеряемые результаты обучения)</b>	<p>В ходе выполнения задания студент демонстрирует способность (знание, умение, опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры</li> <li>– уметь использовать знания о древних языках и культурах, о латинском языке в процессе преподавания теории и практики иностранного языка, его истории</li> <li>– владеть аналитическим и лингвистическим мышлением на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка</li> <li>– знать историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков</li> <li>– уметь распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения</li> <li>– владеть навыками чтения со словарем учебных латинских текстов античных и средневековых с учётом их грамматического анализа</li> </ul>

<b>8. Критерии и шкала оценивания:</b>			
Шкала оценивания		Критерии оценивания	
Балл	Характеристика		
1	0	Отсутствие ответа на задание	
2	18	неудовлетворительно	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; дополнительная самостоятельная работа над заданием не приведет к какому-либо значимому повышению качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
2+	47	неудовлетительно с возможной передачей	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; при дополнительной самостоятельной работе над заданием возможно повышение качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
3	60	посредственно	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает серьезные ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы; демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
3+	67	удовлетворительно	В ходе выполнения задания демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы, демонстрирует частичное знание и понимание программного (теоретического) материала, но пробелы не носят существенного характера. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
4	75	хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала (однако имеются минимальные пробелы), дает правильные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции

			сформирована.
4+	84	очень хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует полное (без пробелов) знание и понимание программного (теоретического) материала. Студент дает последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5	94	отлично	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, допускает одну несущественную ошибку, но в целом демонстрирует всестороннее, систематическое знание программного (теоретического) материала и правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы (при их наличии). Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5+	100		В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, не допускает ошибок, демонстрирует глубокое исчерпывающее знание программного (теоретического) материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.

### 8.3.2. Типовое контрольное задание Т(П)2Т 2 – Т2.К-1 Коллоквиум по теме

<b>1. Вид оценочного средства (ОС):</b>	Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: Т2.К-1 Коллоквиум по теме "Латинский алфавит. Правила чтения" Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: чтение текста на латинском языке включает отрывок из художественного произведения. Объем текста – 2500-3000 печатных знаков.
<b>2. Назначение ОС:</b>	оценка сформированности составляющих компетенций: ОПК-1.2, ПК-2.1
<b>3. Документы, определяющие содержание ОС:</b>	федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования для направления подготовки студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).
<b>4. Подходы к отбору содержания,</b>	Данное ОС относится к ОС блока 1, предназначенным для выявления знания и понимания (оценки когнитивного

<p><b>разработке структуры ОС:</b></p>	<p>компонента компетенции) и отдельных элементов умений (деятельностного компонента).</p>				
<p><b>5. Образцы контрольных заданий:</b></p>	<p><b>I. Античная латынь</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Vulpes et corvus</b></p> <p style="text-align: center;">Qui se laudari gaudet verbis subdolis Fere dat poenas turpi paenitentia.</p> <p style="text-align: center;">Cum de fenestra corvus raptum caseum Comesse vellet, celsa residens arbore, Vulpes hunc vidit, deinde sic coepit loqui: “O qui tuarum, corve, pennarum est nitor! Quantum decoris corpore et vultu geris! Si vocem haberes, nulla prior ales foret”. At ille stultus, dum vult vocem ostendere, Emisit ore caseum, quem celeriter Dolosa vulpes avidis rapuit dentibus. Tum demum ingemuit corvi deceptus stupor.</p> <p><b>II. Средневековая латынь</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Pater noster</b></p> <p style="text-align: center;">Pater noster, qui es in caelis, sanctificetur nomen tuum. Adveniat regnum tuum. Fiat voluntas tua, sicut in caelo et in terra. Panem nostrum quotidianum da nobis hodie. Et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris. Et ne nos inducas in tentationem, sed libera nos a malo. Amen.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ave, Maria</b></p> <p style="text-align: center;">Ave, Maria, gratia plena; Dominus tecum: benedicta tu in mulieribus, et benedictus fructus ventris tui Iesus. Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis nostrae. Amen.</p> <p><b>III. Современные переводы на латынь</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Fraxinum rogaveram (перевод Георгия Стасюка)</b></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Mirabile futurum (перевод Георгия Стасюка)</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Fraxinum rogaveram: Ubi est carissima? Non respondit fraxinus,</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Audio vocem de mirabili futuro, Matutinam vocem, rore</td> </tr> </table>	<b>Fraxinum rogaveram (перевод Георгия Стасюка)</b>	<b>Mirabile futurum (перевод Георгия Стасюка)</b>	Fraxinum rogaveram: Ubi est carissima? Non respondit fraxinus,	Audio vocem de mirabili futuro, Matutinam vocem, rore
<b>Fraxinum rogaveram (перевод Георгия Стасюка)</b>	<b>Mirabile futurum (перевод Георгия Стасюка)</b>				
Fraxinum rogaveram: Ubi est carissima? Non respondit fraxinus,	Audio vocem de mirabili futuro, Matutinam vocem, rore				

	<p>movens capite... Populum rogaveram: Ubi est carissima? Populus velavit me flavis foliis.</p>	<p>humidam. Audio vocem, et pericula ventura Turbant mentem, sicut puero cuidam.</p>
	<p>Autumnus rogaveram: Ubi est carissima? Autumnus respondit mi imbre maximo. Pluviam rogaveram: Ubi est carissima? Flevit diu pluvia ad mea limina.</p>	<p><b>R.:</b> Mirabile futurum, ne esto mihi durum, Ne esto mihi durum, ne esto durum. Origine ex pura ad optimum futurum, Ad optimum futurum iam nunc egressus sum.</p>
	<p>Lunam rogitaveram: Ubi est carissima? - Latuit in nubilo, non respondit mi. Nubem rogitaveram: Ubi est carissima? - In caelesti caerula liquefacta est.</p>	<p>Audio vocem de mirabili futuro, Illa vocat me in loca divina. Audio vocem semper interrogaturam: Quid iam fecerim pro die crastina?</p>
	<p>Unice amice mi, ubi est carissima? Dic mi, ubi latuit, scisne, ubi est? Et amicus intimus dixit sine fraude: Quae tibi carissima et amica fuerat Mihi ex hoc tempore uxor facta est.</p>	<p><b>R.:</b> Mirabile futurum, ne esto mihi durum, Ne esto mihi durum, ne esto durum. Origine ex pura ad optimum futurum, Ad optimum futurum iam nunc egressus sum.</p>
	<p>Fraxinum rogaveram... Populum rogaveram... Autumnus rogaveram...</p>	<p>Iuro me futurum bonum atque castum Nec amicum relicturum miserum. Audio vocem et festino hoc vocatu Via aspera ad illud futurum.</p>
		<p><b>R.:</b> Mirabile futurum, ne esto mihi durum, Ne esto mihi durum, ne esto durum. Origine ex pura ad optimum futurum, Ad optimum futurum iam</p>



		nunc egressus sum.
<b>6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:</b>		
<b>6.1. Инструкции для студента:</b>	<p>«Латинский минимум» - это ряд текстов, которые необходимо выучить за время изучения курса «Латинский язык». Сдача данного минимума является необходимым условием допуска студента к промежуточной аттестации, вне зависимости от суммы набранных за время обучения баллов. «Латинский минимум» включает в себя <b>80</b> крылатых выражений (примерный список); текст <b>античного</b> автора (предложенный или другой равнозначный - по выбору студента); <b>современный</b> перевод на латынь по выбору студента и студенческий гимн «<b>Gaudeamus</b>».</p>	
<b>6.2. Инструкции для оценивающего преподавателя:</b>		
<b>6.2.1. Процедура выполнения и проверки ОС, использование дополнительных материалов:</b>	<p>Контрольное задание выполняется студентом в аудитории в группе. В ходе выполнения задания студенты могут делать черновые записи. Черновые записи при проверке не рассматриваются.</p> <p>Проверка выполнения контрольного задания производится преподавателем. Общий балл сообщается студенту или сразу после окончания выполнения задания.</p> <p>В ходе выполнения задания использование словарей, конспектов допускается.</p>	
<b>6.2.2. Максимальное время выполнения задания:</b>	С момента начала выполнения задания студентом 45 мин. Инструктаж, предшествующий выполнению задания, не входит в указанное время.	
<b>6.2.3. Необходимые ресурсы:</b>	Учебник, словари.	
<b>6.2.4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:</b>	Выполнение задания оценивается в соответствии с приведенными в п. 7 и 8 оцениваемыми показателями, критериями и шкалами оценивания.	
<b>7. Оцениваемые показатели (индикаторы),</b>	<p>В ходе выполнения задания студент демонстрирует способность (знание, умение, опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры</li> <li>– уметь использовать знания о древних языках и культурах, о</li> </ul>	

<b>измеря- емые результаты обуче- ния)</b>	<p>латинском языке в процессе преподавания теории и практики иностранного языка, его истории</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– владеть аналитическим и лингвистическим мышлением на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка</li><li>– знать историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков</li><li>– уметь распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения</li><li>– владеть навыками чтения со словарем учебных латинских текстов античных и средневековых с учётом их грамматического анализа</li></ul>
--	--

## 8. Критерии и шкала оценивания:

<p style="text-align: center;">Шкала оценивания</p> <p>Критерии оценивания</p>	<p style="text-align: center;">0-59% от тах рейтинговой оценки контроля</p>	<p style="text-align: center;">60-74% от тах рейтинговой оценки контроля</p>	<p style="text-align: center;">75-89% от тах рейтинговой оценки контроля</p>	<p style="text-align: center;">90-100% от тах рейтинговой оценки контроля</p>
<p><b>ЗНАНИЯ</b></p> <p><i>- полнота, системность, прочность знаний;</i></p> <p><i>- обобщенность знаний</i></p>	<p>Незнание либо отрывочно представление препятствующее усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки, неисправляемые даже с помощью преподавателя;</p> <p>бессистемное выделение случайных признаков изученного; неумение производить простейшие операции анализа и синтеза; делать обобщения, выводы.</p>	<p>Фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; изложение полученных знаний неполное, однако это не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя;</p> <p>затруднения при выполнении существенных признаков изученного, привывлении причинно-следственных связей и формулировке выводов</p>	<p>Знание основных проблем программы и с</p> <p>выделение существенных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявления причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений, в которых могут быть отдельные несущественные ошибки; подтверждение изученного известными фактами и сведениями.</p>	<p>Глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретной дисциплины, а также основного содержания новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой; изложение полученных знаний в устной, письменной /или графической форме, полное, системное, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами</p> <p>выделение существенных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; свободное оперирование известными фактами и сведениями с использованием сведений из других предметов</p>

<p><b>УМЕНИЯ</b></p> <p>- <i>степень самостоятельности выполнения действия;</i></p> <p>- <i>осознанность выполнения действия (умения);</i></p> <p>- <i>логичность и последовательность в изложении материала</i></p>	<p>Испытывает значительные затруднения при применении умений (выполнении действий);</p> <p>затрудняется прокомментировать выполненные действия (умения) и/или допускает грубые ошибки, затрудняется отвечать на вопросы преподавателя;</p> <p>неумение логически корректно и аргументировано излагать материал.</p>	<p>Применяет умение (выполняет действие) в знакомой ситуации (по алгоритму, с опорой на подсказки преподавателя);</p> <p>в комментариях выполняемых действий имеются незначительные пропуски, негрубые ошибки, могут быть затруднения в ответах на вопросы преподавателя;</p> <p>стремление логически определенно и последовательно изложить материал.</p>	<p>Применяет умение (выполняет действие) на практике, возможны незначительные ошибки, которые студент сам исправляет;</p> <p>комментирует выполняемые действия не всегда полно, могут быть небольшие затруднения при ответах на вопросы преподавателя;</p> <p>в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала.</p>	<p>Свободно применяет умение (выполняет действие) на практике, в различных ситуациях;</p> <p>свободно комментирует выполняемые действия (умения), отвечает на вопросы преподавателя;</p> <p>логически корректное и убедительное изложение материала.</p>
<p><b>ВЛАДЕНИЯ</b></p> <p>- <i>владение концептуально-понятийным аппаратом и</i></p>	<p>Не владеет концептуально-понятийным аппаратом и терминологией;</p>	<p>Испытывает затруднения в использовании научно-понятийного аппарата и терминологии дисциплины;</p>	<p>Умело использует концептуально-понятийный аппарат в процессе анализа основных проблем программы;</p>	<p>Свободно владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной</p>

<p><i>терминологией;</i></p> <p><b>- способность решать ситуационные /практические задачи; владение современными методиками исследования; способность согласовывать теорию с практическими задачами.</b></p>	<p>затрудняется при выполнении ситуационных /практических задач, в выполнении своей роли, работа проводится с опорой на преподавателя или других студентов.</p>	<p>способен решать лишь наиболее легкие ситуативные /практические задачи. При решении ситуативных/практических задач используется прежний опыт и не применяются новые методики; студент обнаруживает слабую взаимосвязь теории с практическими задачами.</p>	<p>способен решать легкие и средней тяжести ситуационные /практические задачи, Использует методы исследований в объеме, превышающим обязательный минимум. В основном обнаруживает взаимосвязь теории с практическими задачами.</p>	<p>области;</p> <p>способен решать ситуационные /практические задачи повышенной сложности с использованием современных рациональных методик. Использует методы исследований в объеме, необходимом для практической деятельности, убедительно увязывает теоретические аспекты с практическими задачами.</p>
--	---	--	--	--

**8.3.3. Типовое контрольное задание –Т (П)3 ТЗ - ТЗ.ПЗ-2 Контрольно-тренировочные упражнения "Склонение существительных", ТЗ.КР-2 Контрольная работа "Склонение прилагательных"**

<p><b>1. Вид оценочного средства (ОС):</b></p>	<p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: ТЗ - ТЗ.ПЗ-2 Контрольно-тренировочные упражнения "Склонение существительных", ТЗ.КР-2 Контрольная работа "Склонение прилагательных"</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: контрольная работа.</p>
<p><b>2. Назначение ОС:</b></p>	<p>оценка сформированности составляющих компетенций: ОПК-1.2, ПК-2.1</p>
<p><b>3. Документы, определяющие содержание ОС:</b></p>	<p>федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования для направления подготовки студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).</p>
<p><b>4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры ОС:</b></p>	<p>Данное ОС относится к ОС блока 1, предназначенным для выявления знания и понимания (оценки когнитивного компонента компетенции) и отдельных элементов умений (деятельностного компонента).</p>
<p><b>5. Образцы контрольных заданий:</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Контрольная работа № 1 (Грамматика)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1. Переведите на латынь и укажите грамматическую форму каждого слова:</b></p> <p>Если живешь в Риме, живи по римским обычаям.          Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними.          Бойся данайцев, дары приносящих.</p> <p style="text-align: center;"><b>2. Переведите на латынь:</b></p> <p>Война налагает отпечаток на время.          В лесах живут, жили и будут жить слоны, волки, лисы, вороны и мухи.          Люби и помни о любящих.</p> <p style="text-align: center;"><b>3. Соберите выражения, переведите на русский, объясните значение:</b></p>

mundi rediit abyssus sic Jovi invocat ad ad graecas quod non restim licet calendas bovi transit abyssum gloria res licet

**4. Поставьте слова в правильную форму, чтобы получился связный текст:**

Res – publica – res – populus – esse. Varius – esse – forma – et – status – res (pl.) – publica. Gloria – res – publica – exercitus – defendo (perf.). Vir (pl.) – bonus – res – publica – suus – amo. Roma – magnus – cor (cor, cordis) – mundus – noster – esse.

**5. Ответьте на вопросы (кратко):**

Что общего у существительных: homo, lux, sol, finis, mater?

Что особенного в прилагательном: sapiens?

Как правильно: amo – любить или amo – люблю?

#### **Пример грамматического анализа текста**

Выполнение полного грамматического разбора фрагмента латинского текста с использованием латинской грамматической терминологии.

#### **Образец грамматического разбора:**

*Aurora Muis amica est – Аврора – подруга муз:*

**aurora** – *nomen substantivum, genus femininum, declinatio prima, nominativus singularis*

**muis** – *nomen substantivum, genus femininum, declinatio prima, dativus pluralis*

**amica** – *nomen substantivum, genus femininum, declinatio prima, nominativus singularis*

**est** – *verbum, declination anomala, praesens indicativi activi, persona tertia, singularis*

*Использование dativus possesivus вместо родительного принадлежности. Обязательное наличие глагола. Постпозиция глагола.”*

**6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:**

<b>6.1. Инструкции для студента:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольные работы являются одним из обязательных видов самостоятельной работы студентов.</li> <li>• Целью контрольных работ является выработка у студента навыков самостоятельной работы; формирование навыков работы со специальной литературой и умения применять свои знания к конкретным ситуациям.</li> <li>• Контрольная работа состоит из заданий по тем или иным вопросам (темам, разделам) изучаемой дисциплины.</li> <li>• Студенты самостоятельно решают задания контрольных работ. Ответы должны быть аргументированными, обоснованными, полными, сопровождаться необходимыми пояснениями.</li> </ul>
<b>6.2. Инструкции для оценивающего преподавателя:</b>	
<b>6.2.1. Процедура выполнения и проверки ОС, использование дополнительных материалов:</b>	<p>Контрольное задание выполняется студентом в аудитории самостоятельно. В ходе выполнения задания студенты могут делать черновые записи. Черновые записи при проверке не рассматриваются.</p> <p>Проверка выполнения контрольного задания производится преподавателем. Общий балл сообщается студенту после проверки задания.</p> <p>В ходе выполнения задания использование словарей, конспектов и дополнительной методической литературы, мобильных устройств связи и других источников информации не допускается. В случае использования дополнительных материалов, совещания с другими студентами и списывания результат данного студента аннулируется. Повторное выполнение задания не предусмотрено.</p>
<b>6.2.2. Максимальное время выполнения задания:</b>	С момента начала выполнения задания студентом 90 мин. Инструктаж, предшествующий выполнению задания, не входит в указанное время.
<b>6.2.3. Необходимые ресурсы:</b>	Карты с заданиями, грамматические таблицы.
<b>6.2.4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:</b>	Выполнение задания оценивается в соответствии с приведенными в п. 7 и 8 оцениваемыми показателями, критериями и шкалами оценивания.
<b>7. Оце-</b>	В ходе выполнения задания студент демонстрирует способность (зна-



<b>ниваемые показатели (индикаторы, измеряемые результаты обучения)</b>	<p>ние, умение, опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры</li> <li>– уметь использовать знания о древних языках и культурах, о латинском языке в процессе преподавания теории и практики иностранного языка, его истории</li> <li>– владеть аналитическим и лингвистическим мышлением на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка</li> <li>– знать историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков</li> <li>– уметь распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения</li> <li>– владеть навыками чтения со словарем учебных латинских текстов античных и средневековых с учётом их грамматического анализа</li> </ul>
---	--

### 8. Критерии и шкала оценивания:

Шкала оценивания		Критерии оценивания	
Балл		Характеристика	
1	0	Отсутствие ответа на задание	
2	18	неудовлетворительно	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; дополнительная самостоятельная работа над заданием не приведет к какому-либо значимому повышению качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
2+	47	неудовлетворительно с воз-	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; при дополнительной самостоятельной

		мож- ной пере- сдачей	работе над заданием возможно повышение качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
3	60	по- сред- ствен- но	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает серьезные ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы; демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
3+	67	удо- вле- твори- тельно	В ходе выполнения задания демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы, демонстрирует частичное знание и понимание программного (теоретического) материала, но пробелы не носят существенного характера. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
4	75	хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала (однако имеются минимальные пробелы), дает правильные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
4+	84	очень хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует полное (без пробелов) знание и понимание программного (теоретического) материала. Студент дает последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5	94	отлич- но	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, допускает одну несущественную ошибку, но в целом демонстрирует всестороннее, систематическое знание программного (теоретического) материала и правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы (при их наличии). Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5+	100		В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваем-

		<p>мые показатели, не допускает ошибок, демонстрирует глубокое исчерпывающее знание программного (теоретического) материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.</p>
--	--	---

#### 8.3.4. Типовое контрольное задание Т(П)З ТЗ - ТЗ. ПЗ-2 Контрольно-тренировочные упражнения "Глагол. Настоящее время. Активный залог"

<p><b>1. Вид оценочного средства (ОС):</b></p>	<p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: ТЗ.ПЗ-2 Контрольно-тренировочные упражнения "Глагол. Настоящее время. Активный залог"</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: контрольно-тренировочные упражнения.</p>
<p><b>2. Назначение ОС:</b></p>	<p>оценка сформированности составляющих компетенций: ОПК-1.2, ПК-2.1</p>
<p><b>3. Документы, определяющие содержание ОС:</b></p>	<p>федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования для направления подготовки студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).</p>
<p><b>4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры ОС:</b></p>	<p>Данное ОС является учебным заданием на применение знаний (типовым, требующим применения типовых действий), предназначенным для оценки деятельностного компонента компетенции на уровне умений по образцу.</p>
<p><b>5. Образцы контрольных заданий:</b></p>	<p><b>Упражнение 1</b>          Определите тип спряжения глагола. Выделите основу инфлекта.          narrāre, habēre, legēre, existimāre, nutrīre, mittēre, timēre.</p> <p><b>Упражнение 2</b>          Определите формы глаголов и переведите на русский язык:          narramus, docētur, audio, putantur, leguntur, times, putat.          Проспрягайте в praesens indicatīvi actīvi.          amo, amāre любить; studeo, ēre стараться, заниматься;          mitto, ěre посылать;          nutrio, ĩre кормить.</p>

	<p><b>Упражнение 3</b>          Определите тип спряжения и переведите на русский язык:          capiunt, audiunt, fugimus, nutrīmus, conspīces, venis, ducēre.</p>
<b>6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:</b>	
<b>6.1. Инструкции для студента:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучить информацию по теме;</li> <li>• провести ее системный анализ;</li> <li>• в процессе подготовки к тестам создать опорные конспекты;</li> <li>• выполнить упражнения в установленный срок.</li> </ul>
<b>6.2. Инструкции для оценивающего преподавателя:</b>	
<b>6.2.1. Процедура выполнения и проверки ОС, использование дополнительных материалов:</b>	<p>Контрольное задание выполняется студентом в аудитории самостоятельно. В ходе выполнения задания студенты могут делать черновые записи. Черновые записи при проверке не рассматриваются.</p> <p>Проверка выполнения контрольного задания производится преподавателем. Общий балл сообщается студенту после проверки задания.</p> <p>В ходе выполнения задания использование словарей, конспектов и дополнительной методической литературы, мобильных устройств связи и других источников информации не допускается. В случае использования дополнительных материалов, совещания с другими студентами и списывания результат данного студента аннулируется. Повторное выполнение задания не предусмотрено.</p>
<b>6.2.2. Максимальное время выполнения задания:</b>	С момента начала выполнения задания студентом 45 мин. Инструктаж, предшествующий выполнению задания, не входит в указанное время.
<b>6.2.3. Необходимые ресурсы:</b>	-
<b>6.2.4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:</b>	Выполнение задания оценивается в соответствии с приведенными в п. 7 и 8 оцениваемыми показателями, критериями и шкалами оценивания.
<b>7. Оце-</b>	В ходе выполнения задания студент демонстрирует способность (зна-

<b>ниваемые показатели (индикаторы, измеряемые результаты обучения)</b>	<p>ние, умение, опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры</li> <li>– уметь использовать знания о древних языках и культурах, о латинском языке в процессе преподавания теории и практики иностранного языка, его истории</li> <li>– владеть аналитическим и лингвистическим мышлением на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка</li> <li>– знать историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков</li> <li>– уметь распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения</li> <li>– владеть навыками чтения со словарем учебных латинских текстов античных и средневековых с учётом их грамматического анализа</li> </ul>
---	--

### 8. Критерии и шкала оценивания:

Шкала оценивания		Критерии оценивания	
Балл		Характеристика	
1	0	Отсутствие ответа на задание	
2	18	неудовлетворительно	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; дополнительная самостоятельная работа над заданием не приведет к какому-либо значимому повышению качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
2+	47	неудовлетворительно с воз-	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; при дополнительной самостоятельной

		мож- ной пере- сдачей	работе над заданием возможно повышение качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
3	60	по- сред- ствен- но	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает серьезные ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы; демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
3+	67	удо- вле- твори- тельно	В ходе выполнения задания демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы, демонстрирует частичное знание и понимание программного (теоретического) материала, но пробелы не носят существенного характера. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
4	75	хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала (однако имеются минимальные пробелы), дает правильные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
4+	84	очень хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует полное (без пробелов) знание и понимание программного (теоретического) материала. Студент дает последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5	94	отлич- но	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, допускает одну несущественную ошибку, но в целом демонстрирует всестороннее, систематическое знание программного (теоретического) материала и правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы (при их наличии). Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5+	100		В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваем-

		<p>мые показатели, не допускает ошибок, демонстрирует глубокое исчерпывающее знание программного (теоретического) материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.</p>
--	--	---

### 8.3.5. Типовое контрольное задание – Т(П)З. Т-3 – ТЗ.Д-2 Фонетический диктант, диктант "Латинские крылатые выражения"

<b>1. Вид оценочного средства (ОС):</b>	<p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: ТЗ.Д-2 Фонетический диктант, диктант "Латинские крылатые выражения"</p> <p>Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: диктант.</p>
<b>2. Назначение ОС:</b>	оценка сформированности составляющих компетенций: ОПК-1.2, ПК-2.1
<b>3. Документы, определяющие содержание ОС:</b>	федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования для направления подготовки студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).
<b>4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры ОС:</b>	Данное ОС является практическим заданием на применение знаний (типовым, требующим применения типовых действий), предназначенным для оценки деятельностного компонента компетенции на уровне умений по образцу.
<b>5. Образцы контрольных заданий:</b>	<p>1. Соберите крылатые выражения и запишите их на латыни.</p> <p>АВРОРА БЕЗ БЕЗДНА БЕЗДНУ БЛАГИЕ БЛАГО БОЙ-СЯ БОЛЬШАЯ БОЛЬШЕ БОЛЬШОЙ БУДУ БУДУ БЫСТРЕЕ БЫСТРО В В ВДВОЙНЕ ВЕЧ-НЫЕ ВМЕСТЕ ВО ВОЛЕЙ ВОЛИ ВОРОН ВОРОНУ ВРЕМЕНА ВСЕ ВСЕ ВСЕМ ВСЕМУ ВЫКЛЮЕТ ВЫСШИЙ ВЫШЕ ГЛАЗ ГНЕВА ДАЕТ ДАЁТ ДАНАЙЦЕВ ДАРЫ ДУХ ЕЙ ЕСЛИ ЕСЛИ ЕСТЬ ЗАКОН ЗДОРОВОМ ЗДО-РОВЫЙ И И И ИСТИНЫИСЧЕЗАЕТ КТО ЛОВИТСЯ ЛЮБИТЬ ЛЮ-БОВЬ МЕНЯЕМСЯ МЕНЯЕТСЯ МЕНЯЮТСЯ МЕРА МЕРАМОГУ МУЗАМ МЫ МЫ НАМЕРЕНИЯ НАРОДА</p>

НЕ НЕ НЕ НЕВОЛЕЙ НЕНАВИДЕТЬ НЕТ НИМИ НИЧЕ-  
ГО ПОБЕЖДАЕТ ПОДРУГА ПОКОРЯЕМСЯ ПРИЗЫВА-  
ЕТ ПРИНОСЯЩИХ ПРИСТРАСТΙΑ ПРОТИВ РЕКЕ РЫ-  
БА С СДЕЛАЛ СДЕ-ЛАТЬ СИЛЬНЕЕ СМОГУ ТЕЛЕ  
ТОТ ХОРОША ЧЕМ

2. Соберите крылатые выражения, переведите их на рус-  
ский язык.

ACTUM AD AD ALEA ALTER ALTIOR AMAVIT  
AMAVIT AMEMUS AMET AMET AMICA AMICUS AR-  
BOR ARS BELLUM BREVIS CALENDAS CA-SUS CO-  
GNOSCITUR CRAS CRAS DEI DEUS E FRUCTU EGO  
ELE-PHANTEM EST EST EST EST ET EX FACIS FIAT  
GRADUS GRAECAS ILECET IN INSIPIENS JACTA LEG-  
IBUS LONGA LUX AGIS MAGISTRI MORE MUSCA  
NOBIS NUNQUAM ODERIT ORBI PACEM PARA PARE-  
AMUS PATRIAM PLATO POPULI PROFUNDIOR QUI  
QUIQUE QUO REDIIIT RES RESTIM ROMAE ROMANO  
SAPIENTIS SED SI SI TANTO URBI VALEQUE VER-  
BA VERITAS VIS VITA VIVE VIVE VIVIS VOX VOX

3. Разбейте текст на отдельные выражения, закончите  
оборванные слова, выясните, какие слова обозначены  
цифрами, переведите выражения на русский язык. Приду-  
майте выражение со словами, скрытыми под цифрами.

1, 1 ET S... 1 ET SIC DILABITUR AETAS DURA 2, SED  
2 ABEUNT STUDIA IN M... SCIENTIA P... EST AUREA  
M... NOMINA SUNT ODIOSA IN VI-NO 3 3 ODIUM  
PARIT, OBSEQUIM AMICOS HISTORIA EST MAGIS-  
TRA VITAE GUTTA CAVAT L... NON VI, SED SAEPE  
CADENDO QUOD DE-US PERDERE VULT, D... PRIUS  
4 OPUS CORONAT 4 VITAE, SED NOS AMORIS QUI  
SINE PECCATO EST? QUI S... 6, METET 6 QUI ME  
AMAT, AMET ET 7 MEUM 5 VINCIT OMNIA 5 M... CUM  
TIMORE NON POTEST 5 PATRIAE 5 CAECUS

4. Восстановите выражения. Переведите их на латинский  
язык.

МАЛО ЦЕНИТСЯ ТО, ЧТО ... ..(ДЕВИЗ ОРДЕНА  
ИЕЗУИТОВ) МИЛЫЕ БРАНЯТСЯ - ТОЛЬКО ТЕШАТСЯ  
МИР ЖЕЛАЕТ БЫТЬ ..., ПУСТЬ ЖЕ ЕГО ... МЫ 1 ЧТО-



БЫ 2, А НЕ 2, ЧТОБЫ 1 МЫ 3 НЕ ДЛЯ 4, А ДЛЯ 5 НЕ  
ДЕЛАЙ ДРУГОМУ ТОГО, ЧЕГО ... НЕ ..., НЕ ..., НО  
ПОНИМАТЬ 8 ЗЕМЛЯ НЕТ ДЫМА БЕЗ ДОБРА НЕТ  
ХУДА БЕЗ ОГНЯ 6 НЕ БЫВАЕТ ОДИН ДОСТА-ТОЧНО  
УМЕН 6 НЕ СУДЬЯ В ... О, ДЕРЕВНЯ! 7 ДЕЙСТВИЙ 7  
ЖИЗНИ 7 МЫШЛЕНИЯ ОДНО ВМЕСТО ДРУГОГО ОД-  
НО ДЕЛО ЖЕЗЛ, А ДРУГОЕ - СВИРЕЛЬ ОТДЫХ ПО-  
СЛЕ ДЕЛА

5. Восстановите выражения, которые перепутались со  
своими переводами и потеряли свои лучшие, быть может,  
половинки.

PES SIC TENDATUR, МИРСКАЯ СЛАВА...  
REPETITIO EST ФАКТОМ  
DUM SPIRO, ДОКАЗАТЬ  
MEMENTO ОШИБАТЬСЯ  
POST HOC, ERGO ВОЛК  
AETERNAE ВОЗВРАЩЕНИЯ!  
PULCHRA RES ГОСПОДЬ - РАСПОЛАГАЕТ  
VENI, СОЛИ  
VIA TRITA ПРОТЯГИВАЙ НОЖКИ  
EST AVIS IN В РУКЕ  
VIA ПРИВЕТСТВУЮТ ТЕБЯ!  
ACTA EST ПОБЕДИЛ  
AVE, CAESAR, ТЫ ЧЕЛОВЕК!  
DIVIDE ET БЕЗОПАСНА  
CUM НАДЕЮСЬ  
FESTINA ПРОСТИ  
BENE AMBULA ET ЕСЛИ ОН ЧЕЛОВЕК...  
SIC TRANSIT ВСЛЕДСТВИЕ ЭТОГО  
FACTUM EST СТРАДАНИЙ  
НОМО LOCUM ORNAT, СЫГРАНА  
НОМО PRONIT, МЕДЛЕННО  
НОМО НОМИНИ К ЗВЕЗДАМ!  
ERRARE НЕ ПОЗВОЛЕНО БЫКУ  
PER ASPERA Я СУЩЕСТВУЮ  
QUOD ERAT МЕСТО ЧЕЛОВЕКА  
QUOD LICET JOVI, ВЛАСТВУЙ  
COGITO, МАТЬ УЧЕНИЯ

Перевод с русского языка на латинский:

Первое задание

	<p>Молодой человек: Ты - учитель жизни!          Старый: Нет. Философия, история, опыт - учителя жизни.          М: Учитель, кто без греха?          С: Никто. Человеку свойственно ошибаться.          М: Как мне жить?          С: Действуй, ошибайся, учись, иди через тернии к звёздам, но всегда помни, что ты человек!</p> <p>Второе задание</p> <p>Учитель: Знание - сила. Это вечная истина.          Ученик: Истина в вине!          Учитель: Дурак будет ненавидеть слова мудрого учителя!          Ученик: Буду ненавидеть, если смогу, если нет - буду любить против воли...          Учитель: Завтра истину полюбит тот, кто никогда не любил...          Ученик:...и тот, кто любил, завтра полюбит... но завтра будет завтра... а сей-час будем же радоваться!</p> <p>Третье задание</p> <p>I: Человек - мера всех вещей. В вещах есть мера, а в нас есть Бог.          II: Человек - хорошая вещь, если он человек. Ты человек?          I: Любовь - свойство человека. Я люблю.          II: Любовь слепа.          I: Любовь все побеждает. Если любить, жизнь хороша и вечна. Мирская слава проходит, любовь нет...</p>
<p><b>6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:</b></p>	
<p><b>6.1. Инструкции для студента:</b></p>	<p>«Латинский минимум» - это ряд текстов, которые необходимо выучить за время изучения курса «Латинский язык». Сдача данного минимума является необходимым условием допуска студента к промежуточной аттестации, вне зависимости от суммы набранных за время обучения баллов. «Латинский минимум» включает в себя <b>80</b> крылатых выражений (примерный список); текст <b>античного</b> автора (предложенный или другой равнозначный - по выбору студента); <b>современный</b> перевод на латынь по выбору студента и студенческий</p>

	гимн « <b>Gaudeamus</b> ».
<b>6.2. Инструкции для оценивающего преподавателя:</b>	
<b>6.2.1. Процедура выполнения и проверки ОС, использование дополнительных материалов:</b>	<p>Контрольное задание выполняется студентом в аудитории самостоятельно. В ходе выполнения задания студенты могут делать черновые записи. Черновые записи при проверке не рассматриваются.</p> <p>Проверка выполнения контрольного задания производится преподавателем. Общий балл сообщается студенту после проверки задания.</p> <p>В ходе выполнения задания использование словарей, конспектов и дополнительной методической литературы, мобильных устройств связи и других источников информации не допускается. В случае использования дополнительных материалов, совещания с другими студентами и списывания результат данного студента аннулируется. Повторное выполнение задания не предусмотрено.</p>
<b>6.2.2. Максимальное время выполнения задания:</b>	С момента начала выполнения задания студентом 90 мин. Инструктаж, предшествующий выполнению задания, не входит в указанное время.
<b>6.2.3. Необходимые ресурсы:</b>	-
<b>6.2.4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:</b>	Выполнение задания оценивается в соответствии с приведенными в п. 7 и 8 оцениваемыми показателями, критериями и шкалами оценивания.
<b>7. Оцениваемые показатели (индикаторы, измеряемые результаты обучения)</b>	<p>В ходе выполнения задания студент демонстрирует способность (знание, умение, опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры</li> <li>– уметь использовать знания о древних языках и культурах, о латинском языке в процессе преподавания теории и практики иностранного языка, его истории</li> <li>– владеть аналитическим и лингвистическим мышлением на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка</li> <li>– знать историческую значимость классических языков (в част-</li> </ul>

	ности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков <ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения</li> <li>– владеть навыками чтения со словарем учебных латинских текстов античных и средневековых с учётом их грамматического анализа</li> </ul>
--	--

### 8. Критерии и шкала оценивания:

Шкала оценивания		Критерии оценивания	
Балл	Характеристика		
1	0	Отсутствие ответа на задание	
2	18	неудовлетворительно	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; дополнительная самостоятельная работа над заданием не приведет к какому-либо значимому повышению качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
2+	47	неудовлетительно с возможной пересдачей	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; при дополнительной самостоятельной работе над заданием возможно повышение качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
3	60	посредственно	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает серьезные ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы; демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.

3+	67	удовлетворительно	В ходе выполнения задания демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы, демонстрирует частичное знание и понимание программного (теоретического) материала, но пробелы не носят существенного характера. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
4	75	хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала (однако имеются минимальные пробелы), дает правильные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
4+	84	очень хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует полное (без пробелов) знание и понимание программного (теоретического) материала. Студент дает последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5	94	отлично	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, допускает одну несущественную ошибку, но в целом демонстрирует всестороннее, систематическое знание программного (теоретического) материала и правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы (при их наличии). Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5+	100		В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, не допускает ошибок, демонстрирует глубокое исчерпывающее знание программного (теоретического) материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.

### 8.3.6. Типовое контрольное задание – Т(П)3. Т-3

<b>1. Вид оценочного средства (ОС):</b>	Стандартизированное средство для диагностики результатов обучения по дисциплине: практическое задание
---	---

<b>2. Назначение ОС:</b>	оценка сформированности составляющих компетенций: ОПК-1.2, ПК-2.1
<b>3. Документы, определяющие содержание ОС:</b>	федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования для направления подготовки студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).
<b>4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры ОС:</b>	Данное ОС относится к ОС блока 1, предназначенным для выявления знания и понимания (оценки когнитивного компонента компетенции) и отдельных элементов умений (деятельностного компонента).
<b>5. Образцы контрольных заданий:</b>	<p><b>Вопросы к экзамену, схема грамматического анализа</b></p> <p><i><b>Раздел «Латинский алфавит. Фонетика»</b></i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Древние языки.</li> <li>2. История латинского языка.</li> <li>3. Влияние латинского языка на английский язык в какой-либо сфере (например, лексике) или в целом.</li> <li>4. Влияние латинского языка на романские языки.</li> <li>5. Латинские дериваты в русском языке.</li> <li>6. Имена римских мифологических персонажей.</li> <li>7. Эволюция вульгарной латыни.</li> <li>8. Латынь в современном мире.</li> <li>9. Латинский алфавит.</li> </ol> <p><i><b>Раздел «Морфология. Грамматический строй латинского языка»</b></i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Морфология. Латинский язык- язык синтетического строя. Части речи в латинском языке.</li> <li>2. Имя существительное, его грамматические категории.</li> <li>3. Система склонения имен существительных.</li> <li>4. Имя прилагательное, его грамматические категории.</li> <li>5. Типы склонения имен прилагательных.</li> <li>6. Степени сравнения имени прилагательного.</li> <li>7. Имя числительное.</li> <li>8. Местоимения личные и возвратное.</li> <li>9. Неличные местоимения.</li> <li>10. Наречие.</li> <li>11. Служебные части речи. Междометия.</li> <li>12. Глагол, его грамматические категории.</li> <li>13. Основы и основные формы глагола.</li> <li>14. Спряжение латинского глагола.</li> </ol>

15. Система инфекта, спрягаемые формы.
16. Неспрягаемые формы системы инфекта.
17. Система перфекта, спрягаемые формы.
18. Неспрягаемые формы системы перфекта.
19. Неправильные и недостаточные глаголы.
20. Синтаксис простого предложения. порядок слов в предложении.
21. Синтаксические функции падежей.
22. Главные и второстепенные члены предложения, особенности их употребления и выражения.
23. Сложные члены предложения.
24. Сослагательное наклонение в независимых предложениях.
25. Правило последовательности времен в сложноподчиненных предложениях.
26. Виды придаточных предложений.
27. Условные периоды.

***Раздел «Лексика. Латинский текст».***

1. Латинский язык как феномен культуры.
2. Основные периоды латинского литературного языка.
3. Пути проникновения латинского языка в Западную Европу и Россию.
4. Античная литература и латинский язык.
5. Римская проза классического периода (лингвистический анализ художественного текста по выбору).
6. Римская поэзия и ее язык. Жанр «памятника» (анализ текста).
7. Греческая и римская мифология и ее отражение в художественной литературе и языке.
8. Фразеологический тезаурус латинского языка в западноевропейской и русской культуре.
9. Роль латинского языка в формировании современной научной терминологии, терминологии искусства и т.п.

**Латинские тексты разного уровня для лингвистического анализа**

***0 уровень: словосочетания***

Terra incognīta. Persona grata. Persona non grata. Tabūla rasa. Laterna magīca. Ab ovo usque ad mala. Alma mater. Anno

domīni. A priōri. Casus belli. Causa causārum. Et cetēra. Rara avis. Status quo. Nec plus ultra. Hoc est. Gaudeamus! Amēmus patriam!

**Словарь к текстам 0 уровня**

**a, ab** *praep. с abl.* 1) о месте от, из, с, у, со стороны; 2) о времени за, после, от

**ad** *praep. с acc.* 1) к, до, при, у, около; 2) для

**almus, a, um** питательный, благодетельный

**amo** 1 любить

**annus, I** *m* год

**avis, is** *f* птица

**bellum, i** *n* война

**casus, us** *m* случай; несчастье; *грам.* падеж

**causa, ae** *f* причина; дело; *юрид.* судебное дело

**cetērus, a, um** прочий, остальной, другой

**domīnus, i** *m* господин, хозяин

**et** *conj.* и, а

**gaudeo, gavīsus sum, ēre** 2 радоваться (*чему – abl.*)

**gratus, a, um** 1) приятный, милый, пользующийся расположением; 2) благодарный

**hīc, haec, hōc** этот, тот; он; такой

**incognītus, a, um** неизвестный

**laterna, ae** *f* фонарь, лампа

**magīcus, a, um** волшебный

**malus, a, um** плохой, злой

**mater, tris** *f* мать

**nes** и **ne**

**non** не

**ovum, i** *n* яйцо

**patria, ae** *f* родина, отчизна

**persōna, ae** *f* маска; лицо, личность; *грам.* лицо

**plus** *adv.* (*compar.* к *multum*) больше

**prior, priōris** предыдущий

**quō** *adv.* 1) где; 2) куда; *conj.* 1) чтобы; 2) таким образом

**rarus, a, um** редкий

**rasus, a, um** выскобленный, чистый

**status, us** *m* состояние, положение

**sum, fui, -, esse** быть, существовать, находиться

**tabūla, ae** *f* доска; картина

**terra, ae** *f* земля; страна

**ulter, tra, trum** далекий, отдаленный

**usque** *adv.* 1) вплоть; 2) сразу, непрерывно



### *1 уровень: предложения*

Terra sphaera est. Terra stella est. Terra et luna stellae sunt. Historia schola vitae est. Schola via scientiarum est. Roma clara in Italiā est. Fortūna caeca est. In terrā et in aquā vita est. In lunā non est vita. In silvis sunt bestiae. Silvae palmārum in Afrīca sunt. Minerva dea pugnārum et scientiarum est. Incōla bonus insūlae bona nauta est. Filia mea bona est. Memento mori. In terrā meā multae linguae sunt. Incōlae terae nostrae patriam suam amant.

Si vales, bene est; ego valeo. Cur noctu non dormis? Dormī. Cur in scholā dormis? Ne dormiās. Haud semper errat fama. Luna et stellae noctu terram illustrant. Non semper lunam vidēmus: umbra terrae interdum obscūrat lunam. Quis in vita nunquam errat? Qui nihil agit. Credīte mihi; semper vobis credo. Natūra nihil facit frustra. Non nobis tantum vivimus, sed patriae et amīcis.

Ad mala facta malus socius socium trahit. De lingua stulta veniunt incommode multa. Instrumenta et arma e ferro parantur. Beneficium non in eo consistit, quod datur, sed in anīmo ejus, qui dat. Primo apud Romānos parvus servōrum numerus erat, nam agros non solum servi, sed etiam domīni colēbant; postea tamen magna servōrum turba erat. Aqua, quae fluvio Nilo fertur, limōsa est ac frugifēra. Cito rumpes arcum, semper si tensum habueris. Amor, ut lacryma, oculis oritur, in pectus cadit. Felix est, non qui videtur esse aliis, sed qui sibi.

### *2 уровень: учебный текст*

#### **De Graecōrum et Romanōrum deis**

Graeci et Romāni antiqui non unum Deum, ut Christiāni, sed multos deos deasque colunt. Primus in numēro deōrum et maxīmus Juppīter, filius Saturni et Rhaeae, est. Locus, ubi Juppīter sedet et mundi imperium tenet, est Olympus altus, stellis vicīnus. Inde deus deōrum, domīnus caeli et mundi tonat et fulmīnat: equi rapīdi dei per totum mundum volant. Si clipeo quatit, ventos et procellas in terram mittit. Idem gratiā suā natūram tranquillat. Uxor dei maxīmi Juno est, dea nuptiārum et gignendī.

Secundus Saturni filius Neptūnus, deus oceāni est. Neptūnus et uxor ejus Amphitrīta oceānum regnant. Mare tranquillum est, si deus aquārum per undas equis procēdit. Si autem irā commotus tridente dividit aguqs, fluctuat oceānus magnus.

Saturni tertius filius Pluto est, horridus domīnus umbrārum,

deus inferōrum. Pluto et uxor ejus Proserpīna, filia Cerēris, deae agricultūrae, sub terrā habitant, ibique divitias magnas – argentum et ferrum et aurum et gemmas varias – tenent.

Juppīter multos libēros habet. Minerva dea sapientiae et belli est; diāna regīna silvārum et dea lunae; Apollo, frater Diānae, deus artis et scientiārum, patrōnus poetārum; Venus, dea pulchra et praeclāra amōris. Marītus ejus Vulcānus est. Mars est deus belli et pugnārum. Bacchus laetus deus est vini et uvārum. Dei deaeque in Olympo habitant. Multa templa et oracūla deis sacra sunt.

### **De nece Caesāris**

Scriptores antiqui haec de nece Caesāris tradunt. Calpurnia, uxor ejus, somnium malum habuisse dicītur et haec verba mane marito dixisse: «Somnio perturbor, Caesar! Obsēcro te, ut prodigia observes, ne te inimici occidant. Deos implorabīmus, ut tibi adsint. Curemus, ut timore magno liberemur. Cave, ne caedaris!»

Hoc modo Calpurniā Caesārem admonente Decīmus Brutus intrat atque dicens senatores cunctor in curia adesse et Caesārem exspectare, «Rogant, - inquit, - ut statim venias. Propēra, ne frustra expecteris!» Postquam Caesar in curiam intravit, Tullius Climbri primus orabat, ut frater suus ex exilio revocaretur. Cetēri quoque conjurati rogabant ne Caesar preces Climbri repudiaret. Caesar nihilominus precibus non mollitur et, a Publio Servilio Casca vulneratus, brevi anīmam afflat. Nonnulli rerum scriptores tradunt Caesārem, tribus et viginti plagis pugionis confossum, ante mortem Marco Bruto dicisse: «Et tu quoque, Brute!?»

### ***3 уровень: оригинальный текст***

#### **Quo in capite Pu ac Porcellus venatum prodeunt et paene vusillum captant**

Porcellus in domo magnifica media in fago habitabat, fagus media in silva erat et Porcellus media in domo vivebat. Apud domum tabula quaedam fracta erat, ita inscripta: «TRANSITUS VE». Cum Christophorus Robinus Porcellum rogavit, quid hoc significaret, iste dixit, id nomen avi esse et per longum tempus in familia fuisse. Negavit Christophorus Robinus aliquem «Transitus Ve» vocari posse, sed Porcellus in sententia perseveravit, quia scilicet avus suus ita vocabatur et erat «Transitus Vehi» breviter complexus, quod erat «Transitus Vehilius» breviter complexus. Avo duo nomina fuerant ne uno amisso innominatus eveniret - Transitus post patrem et

Vehilius post Transitum.

«Etiam mihi», dixit neglectim Christophorus Robinus, «duo sunt nomina».

«Ecce tibi, quod demonstrandum erat», dixit Porcellus.

Die quodam hiberno sereno, cum Porcellus nivem ante domum deverreret, casu suspiciens Winnie ille Pum adspexit. Pu in orbe termini circumfluentis reciproco gressu ibat alia mente agitans, et cum Porcellus eum vocavit, non desiit ambulare.

«Heu!» dixit Porcellus. «Quid tu istic?»

«Venor», dixit Pu.

«Venaris quid?»

«Aliquid vestigiis sector», dixit Winnie ille Pu mystice.

«Sectaris quid?» dixit Porcellus appropinquans.

«Interrogo ipse me. Ipse me interrogo: quid?»

«Quid existimas te tibi responsurum esse?»

«Me exspectare oportet, donec animal assecutus ero», dixit Winnie ille Pu. «Nunc age, vide!» Digito terram ante se monstravit. «Quid hic vides?»

«Vestigia», dixit Porcellus. «Vestigia unguarum», Vagitum brevem excitatumque emisit. «O Pu! Credis ea vusillum significare?»

«Significare possunt», dixit Pu. «Modo significant, modo autem minime. De vestigiis semper dubitandum est».

His paucis verbis vestigia persequi pergebat et Porcellus uno aut duobus punctis temporis interpositis eum propere insecutus est. Winnie ille Pu enim repente constiterat et confuso quoddam modo supra vestigia inclinatus erat.

«Quid est rei?» rogavit Porcellus.

«Valde mirificum est», dixit ursus. «Nunc animalia duo esse apparent! Istud - quodcumque fuit - alterum quodcumque fuit assecutum est et ambo nunc una procedunt. Veni mecum Porcelle, quia fieri potest ut animalia hostilia sint!»

Porcellus auriculum lepide adscalpens dixit se usque ad diem Veneris vacare et libentissime se esse comitem, si profecto vusillus esset.

«Vis dicere, si duo vusilli essent», dixit Pu; et Porcellus dixit, se utique usque diem Veneris otio frui posse. Ideo ambo in viam se dederunt.

Erat illuc nemus parvulum laricum et evidenter vusilli, si vusilli fuerunt, gyros circum nemus duxerant. Itaque nemus orbe circumscribentes Pu et Porcellus eos secuti sunt. Porcellus tempus ducebat Puo quid avus suus TRANSITUS VE fecisset ad rigorem post insectationem levandum, et quomodo avus

TRANSITUS VE supremis suis in annis ex angustia respirationis laboravisset atque alia magni momenti argumenta narrans; Pu autem scire cupivit quid «avus» esset et si forsitan nunc geminos avos sequerentur et si alterutrum domum ferre posset ac sibi habere et quid Christophorus Robinus dicturus esset. Vestigia autem ante eos nunquam intermittebant.

Repente Winnie ille Pu constitit et digito aliquid ante se monstravit:

«Heu, adspice!»

«Quid?» dixit Porcellus subsultans. Deinde, ne se timefactum monstraret, bis aut ter exercitii instar subsultavit.

«Vestigia!» dixit Pu. «Animal tertium se aliis duobus coniunxit!»

«Pu», exclamavit Porcellus, «credis hoc insuper unum vusillum significare?»

«Minime», dixit Pu, «quia diversa reliquit vestigia. Sunt aut duo vusilli et unus, ut videtur, visillus, aut duo visilli et unus, ut patet, vusillus. Pergamus sequi!»

Itaque pergebant, subtimentes ne animalia ante se animum hostilem haberent.

Porcellus vehementer cupivit avum suum «Transitum Vem» non alibi, sed praesentem esse et Pu mente fingeat quomodo exsultaret gaudio, si in Christophorum Robinum repente at fortuito incideret, sed solum quia Christophorum Robinum tantopere diligebat. Postea autem ex improvise Winnie ille Pu iterum constitit et nasi primoris acumen refrigerans lambit, quia plus caloris et timoris sensit quam unquam alias. Quattuor animalia ante se erant!

«Videsne Porcelle? Adspice vestigia eorum! Tres, evidenter vusilli et unus, evidenter visillus. Alius etiam vusillus se iisdem conjunxit!»

Sane ita apparebat. Aderant vestigia, modo inter se occursantia, modo intermixta, sed distincte huc et illuc quattuor paria unguarum concurrentium.

«Puto», dixit Porcellus, etiam nasi primoris acumen lingens, quod ei parum solacii adferre videbatur, puto mihi alicuius negotii in mentem venisse. Mihi alicuius negotii in mentem incidit, cuius heri oblitus eram, et quod cras perfici nequit. Itaque existimo mihi revertendum esse et illud statim perficere».

«Post meridiem faciemus et ego te comitabor», dixit Pu.

«Non est negotium pomeridianum», dixit cito Porcellus. «Est negotium peculiare antemeridianum quod non nisi mane perfici potest, inter horas - quota, quaeso, hora est?»

	<p>«Circiter meridiem», dixit Winnie ille Pu, solem contemplans.</p> <p>«Inter, inquam, duodecimam horam ac meridiem et quinque. Itaque, reapse, Pu vetule et carissime, habe me excusatum - Quid est?»</p> <p>Pu oculos in coelum vertit, deinde sibilo iterum audito oculis sursum intentis ramos magnae quercus scrutatus est et amicum suum quendam conspexit.</p> <p>«Est Christophorus Robinus», dixit.</p> <p>«Tum vero omne tibi bene evenit», dixit Porcellus. «Cum eo tutus eris. Vale!» et gaudens periculum effugere, citato cursu, quam velocissime poterat domum iit.</p> <p>Christophorus Robinus lente de arbore descendit.</p> <p>«Ursule stultule vetule», dixit, «quid fecisti? Primum solus bis circuitum totius luculi fecisti, deinde Porcellus te secutus est et coniunctim circuitum fecistis, deinde autem quarta vice. . .»</p> <p>«Mane paulisper», dixit, ungulam elevans Winnie ille Pu.</p> <p>Consedit et quam cogitabundissime potuit, meditatus est. Deinde solea vestigium ingressus est . . . deinde naso bis perfricato sese erexit.</p> <p>«Ita est», dixit Winnie ille Pu.</p> <p>«Nunc demum intellego», dixit Winnie ille Pu. 'Stultus et delusus fui», dixit, «et ursus sine ullo cerebro sum».</p> <p>«Optimus ursus mundi es», dixit consolabunde Christophorus Robinus.</p> <p>«Serion dicis tu?» dixit Pu in spem sublatus et iam vultu renidens. «Utcumque tamen», dixit, «hora fere prandii est».</p> <p>Itaque pransuri domum ierunt.</p> <p><b>A. Milnei:</b>  <b>WINNIE ILLE PU</b>  <i>Liber celeberrimus omnibus fere</i>  <i>pueris puellisque notus</i>  <i>nunc primum de anglico sermone</i>  <i>in Latinum conversus auctore</i>  <b>ALEXANDRO LENARDO</b></p>
<p><b>6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:</b></p>	
<p><b>6.1. Инструкции для студента:</b></p>	<p>Подготовка к ответам на вопросы является одним из обязательных видов самостоятельной работы студентов. Студенты самостоятельно анализируют теоретический материал по заданной теме и систематизируют знания по дисциплине в целом.</p>

	<p>Ответы на вопросы должны быть аргументированными, обоснованными, полными, сопровождаться необходимыми пояснениями.</p>
<p><b>6.2. Инструкции для оценивающего преподавателя:</b></p>	
<p><b>6.2.1. Процедура выполнения и проверки ОС, использование дополнительных материалов:</b></p>	<p>Контрольное задание выполняется студентом в аудитории самостоятельно. В ходе выполнения задания студенты могут делать черновые записи. Черновые записи при проверке не рассматриваются.</p> <p>Проверка выполнения контрольного задания производится преподавателем. Общий балл сообщается студенту сразу после окончания выполнения задания.</p> <p>В ходе выполнения задания использование словарей, конспектов и дополнительной методической литературы, мобильных устройств связи и других источников информации не допускается. В случае использования дополнительных материалов, совещания с другими студентами и списывания результат данного студента аннулируется. Повторное выполнение задания не предусмотрено.</p>
<p><b>6.2.2. Максимальное время выполнения задания:</b></p>	<p>С момента начала выполнения задания студентом 45. Инструктаж, предшествующий выполнению задания, не входит в указанное время.</p>
<p><b>6.2.3. Необходимые ресурсы:</b></p>	<p>-</p>
<p><b>6.2.4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:</b></p>	<p>Выполнение задания оценивается в соответствии с приведенными в п. 7 и 8 оцениваемыми показателями, критериями и шкалами оценивания.</p>
<p><b>7. Оцениваемые показатели (индикаторы, измеряемые результаты)</b></p>	<p>В ходе выполнения задания студент демонстрирует способность (знание, умение, опыт деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры</li> <li>- уметь использовать знания о древних языках и культурах, о латинском языке в процессе преподавания теории и практики иностранного языка, его истории</li> <li>- владеть аналитическим и лингвистическим мышлением на основе знакомства с грамматическим строем латинского язы-</li> </ul>

<b>обучения)</b>	<p>ка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков</li> <li>– уметь распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения</li> <li>– владеть навыками чтения со словарем учебных латинских текстов античных и средневековых с учётом их грамматического анализа</li> </ul>
------------------	---

### 8. Критерии и шкала оценивания:

Шкала оценивания		Критерии оценивания	
Балл		Характеристика	
1	0	Отсутствие ответа на задание	
2	18	неудовлетворительно	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; дополнительная самостоятельная работа над заданием не приведет к какому-либо значимому повышению качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
2+	47	неудовлетительно с возможной передачей	В ходе выполнения задания студент не демонстрирует оцениваемые показатели, допускает грубые ошибки, демонстрирует незнание и непонимание сущности программного (теоретического) материала, дает неуверенные и неточные ответы на поставленные вопросы; при дополнительной самостоятельной работе над заданием возможно повышение качества его выполнения. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции не сформирована.
3	60	средственно	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает серьезные ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы; демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. Как результат

			обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
3+	67	удовлетворительно	В ходе выполнения задания демонстрирует оцениваемые показатели частично, допускает ошибки, дает неточные ответы на поставленные вопросы, демонстрирует частичное знание и понимание программного (теоретического) материала, но пробелы не носят существенного характера. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована частично.
4	75	хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует знание и понимание программного (теоретического) материала (однако имеются минимальные пробелы), дает правильные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
4+	84	очень хорошо	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, но допускает единичные ошибки, демонстрирует полное (без пробелов) знание и понимание программного (теоретического) материала. Студент дает последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5	94	отлично	В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, допускает одну несущественную ошибку, но в целом демонстрирует всестороннее, систематическое знание программного (теоретического) материала и правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы (при их наличии). Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.
5+	100		В ходе выполнения задания студент демонстрирует оцениваемые показатели, не допускает ошибок, демонстрирует глубокое исчерпывающее знание программного (теоретического) материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений. Студент дает полные правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Как результат обучения по дисциплине данная составляющая компетенции сформирована.



## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В рамках освоения учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебных занятий:

- лекционного типа;
- семинарского типа;
- самостоятельной работы,

а также прохождение аттестационных испытаний промежуточной аттестации.

Возможна следующая структура лекционных занятий:

- Знакомство с новой лексикой через толкование значения слова средствами русского языка, включающими антонимы, синонимы, словообразовательный анализ, употребление слова в конкретной ситуации.
- Слушание текста лекции с опорой на предложенный план, назначение которого – сделать процесс слушания более целенаправленным.
- Составление краткого конспекта лекции по плану с опорой на ключевые слова, словосочетания, а также специальную терминологию.

Структура практических занятий предполагает следующие этапы:

Повторение лексики лекции. Лексическая работа может быть осуществлена с помощью следующих заданий:

- а) объясните значение термина из словаря;
- б) найдите лишнее слово в данных тематических рядах;
- в) подберите к данным существительным как можно больше прилагательных или подходящее по смыслу (соответствующее) прилагательное;
- г) подберите к данным глаголам существительные и др.

Выполнение послетекстовых упражнений для подготовки устного воспроизведения краткого конспекта текста и контроля адекватности усвоения содержания текста. Система послетекстовых заданий позволит учащимся показать глубину понимания конкретного текста, а также навыки и умения, вырабатываемые на данном этапе. При необходимости работа с учебными текстами может включать комментирование текста преподавателем и объяснение сложного лексико-грамматического материала. В процессе выполнения упражнений также отрабатываются языковые средства, необходимые для обслуживания определенной темы учебного занятия: лексический материал, включающий в себя терминологическую и наиболее употребительную в данном учебном курсе лексику; синтаксические структуры, характерные для научного стиля речи.

Задания к данному типу упражнений могут быть сформулированы следующим образом:

- а) составьте предложения с данными словами;
- б) начните предложения; закончите предложения;
- в) раскройте общие понятия; раскройте смысл терминов.

Устное воспроизведение краткого конспекта текста.

Возможна и другая организация работы в зависимости от уровня подготовки учащихся и конкретных методических задач преподавателя или типа урока.

## 10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

**Основная, дополнительная учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины**

Автор, название, год издания	Эл. издание (адрес в ЭИОС, ЭБС)	Печатное издание (кол-во экземпляров в библиотеке)
<b>а) Основная литература</b>		
1.Ярхо В.Н., Лобода В.И. Латинский язык. М., 2010		15
2. Кацман Н.Л., Покровская З.А. Латинский язык. М., 2011		30
Солопов, А. И. Латинский язык : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. И. Солопов, Е. В. Антонец. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 458 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00291-1. —	Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/431140">https://urait.ru/bcode/431140</a> (дата обращения: 09.12.2019).	
<b>б) Дополнительная литература</b>		
1. Боннар А. Античная цивилизация. М.: Наука, 1992		1
2.История древнего Рима./Под ред. Кузищина В.И. М.: Высшая школа, 2002		1
3.История древней		1

Греции./Под ред. Кузищина В.И. М.: Высшая школа, 2002		
4. Грейвс Р. Мифология древней Греции. М., 2003		1
Федоров, Н. А. Латинская словесность Средних веков и возрождения. Хрестоматия / Н. А. Федоров. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08459-7. —	Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/425068">https://urait.ru/bcode/425068</a> (дата обращения: 09.12.2019).	
<b>в) Интернет-Ресурсы</b>		
	Адрес ресурса в сети Интернет	Режим доступа
1. (Ботвинник М., Рабинович М., Стратановский Г. Жизнеописание знаменитых греков и римлян) 2. (комедии Аристофана в библиотеке М. Мошкова) 3. (ресурс «Эллада»: мифы, генеалогия богов, иллюстрации, научные труды) 4. (ресурс «Древняя Греция»: история, искусство, мифология, литература и т.д.) 5. (Колпинский Ю. Искусство древней Греции)	<a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/botv/index.php">http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/botv/index.php</a> <a href="http://lib.ru/POEEAST/ARISTOFAN/">http://lib.ru/POEEAST/ARISTOFAN/</a> <a href="http://www.hellados.ru/">http://www.hellados.ru/</a> <a href="http://www.ellada.spb.ru/">http://www.ellada.spb.ru/</a> <a href="http://artyx.ru/books/item/f00/s00/z0000000/st021.shtml">http://artyx.ru/books/item/f00/s00/z0000000/st021.shtml</a>	

## 11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по данной дисциплине проводятся в учебных аудиториях для занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Данные учебные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Типовая комплектация таких аудиторий состоит из комплекта мебели для обучающихся и преподавателя, доски маркерной / для мела, инструкции пожарной безопасности, огнетушителя; большинство аудиторий, в которых проводятся учебные занятия по дисциплине оснащены мультимедийным оборудованием.

Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана или интерактивной доски, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей персональный компьютер, блок управления оборудованием. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды контактной работы с обучающимися в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения отдельных корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office 2013 Standart Open License Acdmc № 64956361 от 24.03.2015 г., Microsoft Windows 7 Open License Acdmc № 64956361 от 24.03.2015 г., ESET NOD32 лицензия EAV- 0264600598 от 22.11.2019 г., Adobe Acrobat Reader бесплатная проприетарная (freeware), Google Chrome бесплатная проприетарная (freeware), 7-Zip бесплатная открытая (GNU LGPL), Media Player Classic бесплатная открытая (GNU GPL), SmartBoard OEM Software Pack OEM (поставляется вместе с интерактивной доской SmartBoard), AIMP 3 бесплатная проприетарная (freeware), АВ-ВУУ Lingvo X6 академическая проприетарная лицензия №187555 от 26.05.2015 г., Omega-T бесплатная открытая (GNU GPL), SkyDNS агент платная проприетарная, договор Ю-04828 от 18.11.2019 г., WinDJView бесплатная открытая (GNU GPL).

Качественный и количественный состав оборудования определяется спецификой данной дисциплины и имеет своё отражение в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата. Также предусмотрены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

## **12. Организация образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной директории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы с обучающимися в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.